

Orgelwagen (Vorderseite)

Die Karussellorgel wurde ursprünglich von Wilhelm Bruder, Waldkirch als Starktonorgel in ein Karussell gebaut mit Kartonnoten. Etwa **1925** wurde von der Londoner Orgelbaufirma Chiappa, Ltd. London an Gebr. Brüder, Waldkirch den Auftrag erteilt ca. 30 Orgeln zu liefern mit der Gavioli-Skala. Darauf wurden die Orgeln auf ein Notensystem von Frederick Charles Hands; Nottingham mit dem Airophon-Notenrollenabspielsystem umgebaut. Die Skala 111 von den Gebr. Bruder passte zu der ursprünglichen Gavioli-Skala sehr gut. In den 60iger Jahren wurde Sie von Jack Floyd gekauft und wieder spielbar gemacht, er ging mit Ihr an viele Events. Etwa 1986 wurde Sie von AC Pilmer Automatic Music Ltd, York gekauft und in die Schweiz weiterverkauft.

Besetzung: Posaune und Cello
5 Bässe, 1x gedackt, 1x Flöte
12 Begleitung, 1x gedackt, 2x Violine
20 Melodie, Trompete + überblasende Flöte
Forte
Kleine Trommel
Pauke mit Becken
Dirigentin

